**¿Cómo se dibuja un paisaje? – Gloria Fuertes**

Un paisaje que tenga de todo,  
se dibuja de este modo:  
Unas montañas,  
un pino,  
arriba el sol,[[](http://sinalefa2.files.wordpress.com/2010/04/ninospintando.jpg)](http://sinalefa2.files.wordpress.com/2010/04/ninospintando.jpg)  
abajo un camino,  
una vaca,  
un campesino,  
unas flores,  
un molino,  
la gallina y un conejo,  
y cerca un lago como un espejo.  
Ahora tú pon los colores;  
la montaña de marrón,  
el astro sol amarillo,  
colorado el campesino,  
el pino verde,  
el lago azul  
-porque es espejo del cielo como tú-,  
la vaca de color vaca,  
de color gris el conejo,  
las flores…  
como tú quieras las flores,  
de tu caja de pinturas.  
¡Usa todos los colores!

**¿How do you draw the countryside? – Gloria Fuertes**

A countryside that has it all,  
is drawn in this way:  
some mountains,  
a pine,  
the sun coming up,[[](http://sinalefa2.files.wordpress.com/2010/04/ninospintando.jpg)](http://sinalefa2.files.wordpress.com/2010/04/ninospintando.jpg)  
down a path,  
a cow,  
a farmer,  
some flowers,  
a windmill,  
a hen and a rabbit,  
and nearby a lake like a mirror.  
Now you add colours;  
the mountain brown,  
the heavenly sun yellow,  
reddish the farmer,  
the pine green,  
the lake blue  
-because it mirrors the sky like you-,  
the cow the colour of a cow,  
a greyish colour for the rabbit,  
the flowers…  
however you like the flowers coloured,  
from your box of colours.  
¡Use every colour!